



EXPOSITION D'ART
Organisée par Cécile de Kock
du 9 au 17 mars 2024
Salle Jean Despas
Saint-Tropez

Epreuve de SKI
le 15 mars
AURON
SAINT ETIENNE DE TINÉE

REGATES :
9 et 10 mars
16 et 17 mars

SOCIÉTÉ NAUTIQUE
SAINT-TROPEZ

46^e EDITION

Festival **ARMEN** 2024

SOMMAIRE - ORGANISATION

Organisation
Règlement du concours d'Art
Palmarès
L'Exposition d'Art
Programme

Page 2
Page 3
Page 4
Pages 5-7
Page 8



PRESIDENT D'HONNEUR

Madame le Maire de Saint-Tropez, Conseillère régionale, Sylvie SIRI

COMITE D'ORGANISATION

Président de la Société Nautique de Saint-Tropez : Pierre ROINSON

Comité de Course : Georges KORHEL et Alice COQUANT

Ass : Jean-Pierre et Mireille EPOUDRY, Michele URANDO, Martine DUMAHUT

Président du jury : Jean-André CHERBONEL

Organisation à Cavalaire :

Monsieur le Maire de Cavalaire, Philippe LEONELLI

Directeur du Port de Cavalaire, Marc EMMANUEL

Président du Yacht Club de Cavalaire, Hubert GUARNERI

Épreuve de Ski : Station à AURON, contact : Jean Charles GUIRAN

Organisation de l'exposition d'art : Cécile DE KOCK

Société Nautique de Saint-Tropez

BP 72 83992 Saint-Tropez Cedex - Tel 04.94.97.30.54 - Email info@snst.org Site : www.snst.org

La Société Nautique de Saint-Tropez est Club allié du Yacht Club de France 



Concours d'art 2024

Salle Jean Despas

REGLEMENT

1 Thème, identification, format

L'élaboration du Trophée Voile toutes classes
du Festival ARMEN
sur le thème « le voilier »

L'œuvre doit être le travail d'un ou des équipiers du bateau.

L'œuvre ne devra en aucun cas être signée par son auteur.

L'œuvre ne devra comporter aucun signe particulier susceptible de dévoiler l'identité de son auteur ou du bateau.

Les œuvres considérées comme vulgaires ou déplacées ne seront pas acceptées

L'œuvre pourra être une peinture, un dessin, une esquisse, un fusain, une aquarelle...qui ne devra pas dépasser 60cm x 80cm ou une sculpture qui devra mesurer 30cm (long) x 20cm (profondeur) X 50 cm (hauteur).

Une seule œuvre par bateau est acceptée

2 Droit à participer

L'équipier, auteur de l'œuvre d'art, devra participer à au moins deux courses sur le bateau qu'il représente.

3 Mise à disposition des œuvres

Les concurrents devront impérativement remettre leur œuvre à la Société nautique de Saint-Tropez jusqu'au dimanche 10 mars 2024 inclus conformément à l'Avis de Course.

Le secrétariat enregistrera les œuvres déposées avec un numéro d'ordre qui servira pour le vote (cf.5 § ci-dessous)

A l'issue du Festival ARMEN les œuvres, sauf l'œuvre gagnante, devront être récupérées dans un délai d'une semaine maximum après le dernier jour de course, passé ce délai, la Société Nautique pourra détruire l'œuvre non récupérée par son auteur.

4 Responsabilité

La Société Nautique de Saint-Tropez ne saurait être tenue pour responsable en cas de dégradation quelle qu'elle soit, ou de vol de l'œuvre durant son exposition.

5 Détermination des lauréats

Les œuvres seront soumises aux votes du public et d'un jury composé des artistes de l'exposition d'Art du Festival ARMEN d'autre part.

Un prix sera attribué au bateau qui aura obtenu le plus grand nombre de voix du public et du jury.

Un prix sera attribué au bateau qui aura obtenu le plus grand nombre de voix du jury uniquement. Ce bateau sera le gagnant du concours d'Art comptant pour le classement Art/Voile (Challenge René Perrier).



Palmarès

Ils ont remporté ...

...Le Challenge ANDRE HERMANN (Ski-Voile)

1984 Voile au Vent	1995 Panisse	2006 Follow me	2017 Rostanbar 2
1985 Voile au Vent	1996 Pen Kalet VIII	2007 Blue of Methylene	2018 Dione
1986 Papillon	1997 Gibtune	2008 Blue of Methylene	2019 Boomerang
1987 Papillon	1998 Thalgo	2009 L'Autre Femme	2020 Cachou
1988 Papillon	1999 Madraco 9	2010 Boulinou	2021 Annulation Covid
1989 Indigo	2000 Cri-Cri	2011 Cachou	2022 Elea
1990 Indigo	2001 Cri-Cri	2012 Magician	2023 Majolan
1991 Apalouse	2002 Cri-Cri	2013 Java Bleue	
1992 Pen Kalet VII	2003 Cri-Cri	2014 Petit Prince	
1993 Awen	2004 A libi	2015 Tchin Tchin	
1994 Helium	2005 Jobic IV	2016 Boomerang	

...Le Challenge RENE PERRIER (Art-Voile)

2003 Tropical	2009 L'Autre Femme	2015 Chili Pepper	2021 Annulation Covid
2004 Nerée	2010 Blue of Methylene	2016 Boomerang	2022 Cachou
2005 Saphir	2011 Blue of Methylene	2017 Boulinou	2023 Overdose
2006 L'île Bleue	2012 Cachou	2018 Boulinou	
2007 Cachou	2013 Vito II	2019 Dione	
2008 Tifano	2014 Go Elan	2020 La Miche	

...Le Trophée ARMEN (Art-Ski-Voile)

2004 Saphir	2009 Java Bleue	2014 Jaro VII	2019 Dione
2005 Saphir	2010 Blue of Methylene	2015 Jade	2020 La Miche
2006 Follow me	2011 Cachou	2016 Boomerang	2021 Annulation Covid
2007 Cachou	2012 Java Bleue	2017 Rostanbar 2	2022 Elea
2008 Blue of Methylene	2013 Java Bleue	2018 Dione	2023 Majolan

L'Exposition

Salle Jean Despas: de 9h à 20h
du vendredi 8 au dimanche 17 mars

La Société Nautique de Saint-Tropez, dans le respect de ses principes du bien savoir vivre à terre et en mer, intègre dans le programme artistique du Festival ARMEN une exposition d'œuvres d'art. Le Festival ARMEN, sans cette activité artistique ne serait pas le même. Ainsi depuis de nombreuses années, l'exposition préparée et organisée par Cécile DE KOCK, nous surprend par l'originalité et la



qualité des œuvres exposées. Ci-après, voici la liste des artistes qui exposeront cette année à la Salle Jean Despas de Saint-Tropez.

Les œuvres des concurrents du Festival ARMEN (un équipier par bateau) pour participer au challenge René PERRIER y seront également exposées. Fermeture dimanche 17 mars à 18h

Les sculpteurs



Cécile DE KOCK- sculpteur

Sculpter sur du marbre de Carrare de couleur déclenche une véritable magie de création, où la passion s'embrace avec une intensité telle que je me retrouve immergé dans un univers où je me sens seul, tel un oiseau en plein vol, captivé par la liberté qui se dégage de chaque mouvement de mes mains. Chaque trait, chaque forme prend vie sous mes doigts, créant une symphonie visuelle qui résonne avec l'énergie pure de ma passion artistique. C'est dans ces moments que je ressens une connexion profonde avec mon art, une communion solitaire avec la matière, où chaque éclat de couleur devient une note dans la mélodie enchanteresse de ma création. Sculpter sur le marbre de couleur devient ainsi une expérience transcendante, me transportant dans un monde où je suis à la fois le créateur et le spectateur d'une magie artistique unique, une aventure

où ma passion me guide comme un oiseau en quête de liberté infinie.

En tant que sculpteur sur marbre, ma carrière artistique a été marquée par une créativité exceptionnelle et un engagement passionné envers mon art. J'ai eu le privilège de remporter de nombreux prix prestigieux qui témoignent de la qualité de mon travail. Mes sculptures ont été exposées à travers toute l'Europe, offrant aux spectateurs une expérience artistique unique.

Mon parcours artistique m'a valu l'honneur d'être régulièrement invité dans divers événements et expositions. J'ai également été honoré en tant qu'invité spécial par des galeries renommées et des organisateurs d'événements artistiques, renforçant ainsi la reconnaissance de mon talent au sein de la communauté artistique.

Tel : 06 82 67 00 08 – Mail : dekockcecile@gmail.com

Site : www.sculpteur-ceciledekock.fr

Roland DELSEMME – Art Design

Dans les œuvres modernes et expressives de Roland Delsemme, la forme et le mouvement se rencontrent pour capturer l'essence éphémère du vent. Utilisant des matériaux et des techniques avancés, Roland Delsemme crée des sculptures et des tableaux qui sont à la fois une méditation sur la nature et une exploration des possibilités de l'art contemporain. Chaque pièce est une célébration du dynamisme et de la fluidité, invitant les spectateurs à réfléchir sur les forces invisibles qui animent notre monde.

Les formes, souvent inspirées par les courants aériens, sont réalisées avec une précision qui reflète la technicité de Roland Delsemme.

L'artiste joue avec des superpositions de textures et des gradients de couleurs pour simuler le mouvement incessant de l'air, un thème récurrent qui symbolise le changement et la persévérance. Les sculptures, avec leur présence tangible, juxtaposent la stabilité du matériau avec la fugacité du vent, tandis que les tableaux, par leurs coups de spray stratégiques et leur palette, évoquent les tourbillons et les brises légères qui caractérisent l'atmosphère.

Cette future exposition promet de dévoiler une série d'œuvres où l'abstraction rencontre la représentation, et où la passion de Roland Delsemme pour l'innovation se fait ressentir dans chaque détail. Les visiteurs pourront s'attendre à être transportés dans un monde où l'art n'est pas seulement vu mais ressenti, un monde où le vent est non seulement entendu mais visualisé.

Tel: 06 13 47 82 54 -Mail: rolanddelsemme@gmail.com

Site: R3Dcustom.com - rdelsemme.com



Carl Jaunay- sculpteur Designer

Carl Jaunay né le 7.01.1967 à Châteaubriant, a suivi, entre autres, une formation de Tôlier Formeur. Après un parcours entrepreneurial et créatif de plus de 30 ans dans différents domaines d'activités, il rejoint en 2016 la Maison des artistes pour une nouvelle aventure de « Réanimateur d'objets ».

Sous ce terme poétique se cache une véritable passion : redonner vie aux objets et matières abandonnés. Carl valorise leur histoire et fait du recyclage un Art en proposant des œuvres en métal, bois, verre et en bronze.

Sculpteur Designer, il réutilise du métal « souvent historique » rouillé, parfois orné de rivets type Eiffel, mais aussi de vieux outils, pour les métamorphoser.

Poète, sensible, il met son savoir-faire au service de ses créations, s'imprègne de la pièce avant de transformer l'usure en une patine d'exception. Les affres du temps se muent alors en source d'inspiration, participent à l'unicité de la pièce.

La rouille devient l'alliée de l'artiste, le métal se fait plus léger.

Préférant les finitions douces aux surfaces rugueuses, Carl donne naissance à des œuvres qui se prêtent à la caresse, dont le passé magnifié véhicule une émotion riche et dense, au service d'une nouvelle âme. Avec des créations atypiques, qui restent et qui durent, Carl révèle la matière, sublime les patines qui témoignent de l'empreinte du temps.

Chaque objet recyclé de son réservoir d'idées devient partie intégrante d'une œuvre unique.

Ses dernières œuvres uniques en bronze 100% recyclé avec la technique dite "à la cire perdue" participe à la réalisation de projets d'extension de sa palette technique et de propositions d'exceptions, que ce soit par la taille ou l'originalité.

Les œuvres de Carl sont présentes dans des galeries et est entré dans le cercle des artistes dont le travail est coté. Dernièrement en plus de collectionneurs, l'une de ses œuvres a été acquise par **la ville de Grimaud** pour être posée au moulin de Grimaud " un taureau monumental en métal galvanisé".

Et **l'hôtel 5 étoiles inauguré en juillet 2022 de la ville Hyères** dans les salins à lui aussi fait confiance à Carl avec l'acquisition de sa plus grande réalisation d'un banc de dauphins ensemble de 17 éléments de 3,5 m. En plus de nombreuses expositions d'art dans les différentes villes ci-dessous : Paris, Nice, Lyon, Aix en Provence, Rennes, Les sables d'Olonne, La Baule, St Tropez, Grimaud, Bruxelles.

Tel : 0672723618 – Mail : recyclagedesign@gmail.com

Site : www.recyclagedesign.com



JEAN YVES SALIOU - sculpteur

(JYS) Jean Yves saliou né à Dakar au Sénégal en 1961 est un Français installé à saint Raphaël sur la côte d'azur. Animé d'une Energie qui lui ai propre, il a longtemps erré aux frontières de l'art en évoluant dans l'univers de la musique et du théâtre, un créateur depuis toujours.

Autodidacte, il se tourne vers la sculpture pour exprimer sa vision du monde et il se nourrit au quotidien de toutes les formes d'arts, afin de façonner son univers et d'observer le monde et ses mutations permanentes. Travaillant sur des matériaux tels que le bois, le métal, la résine ces sculptures sont réalisées à partir de matériaux rejetés dans la nature par la société.

Tel : 0667902563 – Mail : jean-yves.saliou@hotmail.fr

Les Peintres

Claire BOUDONIS



Artiste autodidacte, aquarelliste pastelliste née à Toulouse en 1944 et installée à Saint-Tropez en 1984. Claire intègre l'association des peintres de Saint-Tropez et de Grimaud en 1985. « Le dessin est l'expression la plus directe de mes émotions. Je travaille dans la spontanéité, le mouvement, la légèreté et la lumière.

Les personnages, la nature humaine sont au centre de mes préoccupations. Depuis quelques années, j'aime laisser la part aux rêves... Je mélange les techniques : aquarelle, encre de chine et argent. »

Elle a exposé notamment au Japon, en Finlande à Malte (en groupe) sans compter les diverses expositions dans le Var où elle a obtenu plusieurs distinctions. Exposition personnelle au Byblos Hôtel à Saint-Tropez.

Tel : 06 84 35 88 10 – Mail : claire.boudounis83@sfr.fr

Laurence MAUVIEL

Laurence MAUVIEL peint et diffuse professionnellement son œuvre depuis plus de 30 ans. Les huiles, méticuleusement préparées, parfois enrichies de matière (sable, coquillages broyés...) sont appliquées sur la toile, au couteau en larges aplats.

Sa manière de peindre privilégie la reconstruction en touches de couleurs lumineuses, de thèmes réalistes fragmentés (paysages marins, marines.) réduits à des signes essentiels.

Cotée AKOUN, Laurence MAUVIEL est présente dans de nombreuses collections privées en Europe, aux Etats-Unis, au Japon, en Australie et en Chine.

Tel : 0672723618 - Mail : recyclagedesign@gmail.com

Site : www.recyclagedesign.com



Olivier MESSAS

Olivier Messas est né en 1977 à Hô-Chi-Minh-City, Vietnam. Il vit et travaille entre la France et l'Allemagne. Trouvant toute l'essence de son art dans le partage, Olivier Messas expose ses œuvres autant que possible et affectionne les rencontres avec le public. Comptant déjà de nombreuses récompenses comme le prix "Peinture & Sculpture" du Salon International d'Art Contemporain à Saint Tropez en 2016, son travail lui vaut également des expositions permanentes en France et à l'étranger.

"Mes peintures transposent mes émotions et mes sentiments du moment en couleurs et en formes, vers un bien-être que je souhaite à la fois salvateur et régénérant. Ma démarche artistique consiste à travailler dans une recherche d'équilibre coloristique et structurelle. Je recherche à créer et à retranscrire une atmosphère, une ambiance, des impressions et des intuitions où seules la composition, les matières, l'équilibre entre les couleurs sont les liens avec les autres. Ma peinture est avant tout une manière de m'évader, de donner libre cours

à mon imaginaire, à mes pulsions de créations et d'évasion dans un monde où je ne me sens nulle part chez moi et en même temps, dans ce monde où toutes les différences m'attirent irrésistiblement..." Tel : 06 29 56 80 06 - Mail : co.galerie@me.com - Tel Allemagne : +49 163 268 0765

Odette MULLER

Du figuratif de ses origines, Odette Muller a jeté ses couleurs à la frontière de l'abstrait suite à sa rencontre avec son mari, sportif amateur pratiquant la voile dans des régates en Méditerranée. Ainsi, l'eau est devenue sa principale « source » d'inspiration. Elle resplendit de couleurs pour soudain s'assagir comme si le temps ouvrait pour plus de sérénité. Alors, l'eau absorbe ses couleurs autant que les pensées pour un lâcher-prise total, ne laissant refléter que l'image incertaine d'une forêt, d'une ville inhabitée ou de présences fantomatiques. Partout ruisselle la solitude mais pas l'abandon, la solitude face à notre propre réflexion... à notre propre devenir. Sa peinture ne dénonce rien, ne critique rien. Elle vous plonge en vous-même. Tel : 06 59 09 44 46 – Mail : tendance.muller@gmail.com - Site : www.tendancemuller.com





2024



Le Programme

L'exposition d'art aura lieu Salle Jean Despas du 8 au 17 mars de 9h à 20h
(Fermeture le dimanche 17 mars à 18h)

VENDREDI 8 MARS

De 9h00 à 18h00 Confirmation des Inscriptions de club house SNST
Réception des œuvres au Club House de la SNST
19h00 Cocktail de bienvenue et vernissage de l'exposition d'art à la salle Jean
Pot d'accueil offert par les artistes de l'exposition et vin Bertaud Belieu.

SAMEDI 9 MARS

8h30 Café et p'tit déj au Club House
11h00 Régate Saint-Tropez/Cavalaire Mise à disposition du Comité de Course
dans la zone de départ de Saint-Tropez (bateau comité)
19h00 Énoncé des résultats du jour et pot d'accueil à la Maison de la Mer de
Cavalaire

*Soirée libre, des restaurants à Cavalaire vous accueilleront (par exemple : Le **Pizzaiole** 04 94 05 46 16, **Les Rôtisseurs de la Côte** 04 94 15 46 47, etc.)*

DIMANCHE 10 MARS

8h30 à 10h00 Café croissants au Yacht Club de Cavalaire
11h00 Zone de départ de Cavalaire (ou Saint-Tropez selon météo)
Si les conditions météorologiques ne permettent pas d'aller à Cavalaire, des parcours de remplacement seront organisés dans le golfe de Saint-Tropez.

VENDREDI 15 MARS

Déroulement de la journée de ski (pour les concurrents inscrits)

6h00	Club House SNST	Départ du car
6h05	Arrêt bus La Foux	Arrêt
6h15	Parking du Port de Sainte Maxime	Arrêt
6H45	Péage Autoroute Fréjus Saint-Raphaël	Arrêt
9h30	« Pause café » offert par la station d'Auron (à vérifier)	
10h00	Station Auron. Distribution des forfaits et instructions puis temps libre	Arrivée du car
12h30	Restaurant Le Bataclan	Repas
13h30	Remise des dossards (Cabane bas piste stade slalom)	
14h00	Epreuve sur le parcours mis en place par l'école de ski	Slalom
18h00	Station Auron	Départ du car
Vers 22h00	Saint-Tropez	Arrivée du car

SAMEDI 16 MARS

8h30 Café et p'tit déj au Club House
11h00 Mise à disposition du Comité de Course
19h30 Soirée des équipages à la Salle Jean Despas

DIMANCHE 17 MARS

8h30 Café et p'tit déj au Club House
11h00 Mise à disposition du Comité de Course sur la zone de départ de Saint-Tropez (bateau comité)
17h00 Remise des prix et Cocktail de clôture Club House de la SNST

